

芸術・マンガで「ひらく」図書館 ～よってたかって育てる司書のたまご～

●はじめに

京都精華大学の司書課程では、大学図書館、京都国際マンガミュージアム、丸善雄松堂株式会社と連携した、芸術やマンガの知識に精通した図書館員養成に向けたプログラムを実施しています。

●京都精華大学・情報館

今年創設 50 周年を迎える京都精華大学は、1968 年にリベラルな政治学者であった初代学長岡本清一を中心に、京都・洛北の地に短期大学として、その後 1979 年に 4 年制大学として開学しました。情報館は、大学図書館機能、制作活動を支援するメディアセンター、博物資料を収集保存する博物館機能を持つ複合施設として、すべての学生、教職員の支援にあたっています。



●ひらく1. Bloom

きっかけ

京都精華大学の司書課程は、建築学科を除くすべての学生が取得することのできる資格です。
人文学（歴史・文学・社会）芸術（日本画・洋画・立体造形・版画・陶芸・テキスタイル・映像）デザイン（イラスト・グラフィック・デジタル・プロダクト・ライフクリエーション）マンガ（新世代・カートゥーン、ストーリー・キャラクターデザイン・アニメーション）ポピュラーカルチャー（音楽・ファッション）を主専攻とする、鋭い洞察力、独自の発想力、豊かな感性と表現力を持つ学生が、その知識や技術を、図書館司書の理論と実務を関連づけて学んでほしいと考えたことがこのプログラムを実施するきっかけとなっています。

～実践的な学びを提供する連携機関～

1973年 世界初のマンガクラス開設！
2006年 日本初のマンガ学部開設！



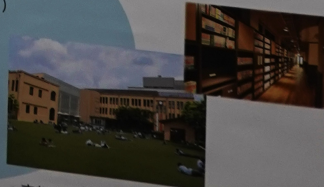
・京都精華大学（司書課程）



kyoto seika university
library and information center



150th
MARUZEN
・京都精華大学図書館
（図書館業務委託：丸善雄松堂株式会社）



・京都国際マンガミュージアム

明治2年創立の小学校跡地を利用した、日本初・日本最大規模のマンガ博物館！

